

**ITSCGT-LICEO “G. FALCONE” ACRI – CS**

**PROGRAMMAZIONE INIZIALE  
CLASSE: V - SEZIONE: A - INDIRIZZO TURISMO  
ANNO SCOLASTICO: 2018-2019**

**DOCENTE: VACCARELLA CARLO.  
MATERIA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA.**

### **ANALISI SITUAZIONE DI PARTENZA.**

In proiezione e a completamento del programmato tutto propedeutico di Istituto, si precisa che l'insieme-classe, formata da 15 elementi solo femminili, è informata a un presente interesse nei confronti delle tematiche giuridiche.

Le modalità comportamentali, invero, appaiono funzionali a un lineare svolgimento dell'attività didattica, essendo le sporadiche individualità capaci di tradursi in soluzione di continuità del dialogo educativo sempre meno restie a una loro piena realizzazione, andando acquisendo sempre più spessore anche sul piano argomentativo.

SCHEDA DLT	V AT	I E II QUADRIMESTRE	TOTALE: ORE 99
U.D.A.	TEMPI * **	TITOLO	ARGOMENTI.
<b>I QUADRIMESTRE</b>			
I	12-14	IL TURISMO IN ITALIA: STATO E ORDINAMENTO GIURIDICO.	LO STATO – DA SUDDITI A CITTADINI – LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA.
II	12-14	IL TURISMO IN ITALIA: SOVRANITA' E GARANZIE COSTITUZIONALI.	IL PARLAMENTO – IL GOVRNO – IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA – LA CORTE COSTITUZIONALE – LA MAGISTRATURA.
III	12-14	IL TURISMO IN ITALIA: AUTONOMIE LOCALI E STRUTTURE FUNZIONALI DELLA P.A.	LE AUTONOMIE LOCALI – L'ORDINAMENTO AMMINISTRATIVO – GLI ATTI DELLA P.A..
IV	12-14	IL TURISMO IN ITALIA: LA LEGISLAZIONE TURISTICA ITALIANA.	IL TURISMO FRA AUTONOMIA E CENTRALISMO – L'ORGANIZZAZIONE TURISTICA NAZIONALE – LA LEGISLAZIONE TURISTICA NAZIONALE.
<b>II QUADRIMESTRE</b>			
V	12-14	IL TURISMO IN EUROPA: REALTA' TURISTICO-AMBIENTALI E PROCESSO DI INTEGRAZIONE EUROPEA.	IL PROCESSO DI INTEGRAZIONE EUROPEA – LE ISTITUZIONI E GLI ATTI DELL'UNIONE EUROPEA – L'ORGANIZZAZIONE TURISTICA EUROPEA.
VI	12-14	IL TURISMO INTERNAZIONALE: REALTA' TURISTICO-AMBIENTALI E COMUNITA' INTERNAZIONALE.	L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE – IL TURISMO E L'AMBIENTE – O.M.T.
VII	12-14	IL TURISTA: REGOLE GIURIDICHE E REALTA' ECONOMICHE.	I BENI CULTURALI – UN IMMENSO PATRIMONIO CULTURALE – UN PATRIMONIO DA CONSERVARE – LA TUTELA DEL CONSUMATORE TURISTA.
<p><b>TEMPI ** = I CONTENUTI SARANNO SCHEMATIZZATI IN RAGIONE DELLA CADENZA PROGRAMMATA, CON LA CONSEGUENZA DIACRONICA DI U.D.A. AVENTI LA DURATA MEDIA DI ORE 12/14 AL FINE DA CURARE GLI ASPETTI TEORICO-PRATICI E DI EFFETTUARE LE PREVISTE VERIFICHE-VALUTAZIONI NONCHE' LE NECESSARIE RIPETIZIONI-CHIARIFICAZIONI. I LASSI DI TEMPO RESIDUALI SARANNO DESTINATI AD ATTIVITA' DI FEED-BACK, DI MOTIVATO APPRENDIMENTO, ANCHE OPERATIVO, DI INTEGRAZIONE, ESPLICAZIONE E RECUPERO. LA SPECIFICITA' DELLA CLASSE SARA' RISOLTA ATTRAVERSO UNA PECULIARE TRATTAZIONE ARGOMENTATIVO-TEMPORALE DEL PROGRAMMATO.</b></p>			
<p><b>PROGRESSIONE TEMPORALE DELLA VALUTAZIONE ** = CONSEGUEZIALMENTE ALLA PROGRAMMAZIONE PROPEDEUTICA TUTTA DI ISTITUTO, SI PUNTUALIZZA QUANTO SEGUE. LA VALUTAZIONE FINALE DEL DISCENTE ESPRESSA PER CIASCUN QUADRIMESTRE CON UN UNICO VOTO, SI RISOLVE NEL RISULTATO DOCIMOLOGICO DISCENDENTE DALLA SEGUENTE DICOTOMIA CRITERIALE: (A) VERIFICA; (B) ATTENZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(A)</b></p> <p>LA VERIFICA DEL RAGGIUNGIMENTO, O MENO, DEI LIVELLI DI SUFFICIENZA, NONCHE' DEL LORO SUPERAMENTO, SI CARATTERIZZA, NELLA SUA ITERAZIONE, PER COME APPRESSO.</p> <p style="text-align: center;"><b>SCANSIONE MODALE</b></p> <p>VERIFICA: CONOSCENZE DISCIPLINARI – COMPETENZE E CAPACITA' SOPRATTUTTO ESPRESSIVE/UTILIZZAZIONE DELLO STRUMENTARIO DISCIPLINARE INFORMATE ALL'ANALISI, ALLA SINTESI E ALLA ELABORAZIONE.</p> <p style="text-align: center;"><b>SCANSIONE TIPOLOGICA</b></p> <p>VERIFICHE, ANCHE SOMMATIVE E FEED-BACK.</p> <p style="text-align: center;"><b>SCANSIONE TEMPORALE</b></p> <p>NELL'AMBITO DELLE POSSIBILITA' TEMPORALI CONCRETAMENTE REALIZZANTESI, IN DIPENDENZA DELLE PECULIARITA' DELL'INSIEME CLASSE E ATTRAVERSO IL SUDDETTO STRUMENTARIO DOCIMOLOGICO, SI PREVEDONO: UN NUMERO DI VERIFICHE IN ITINERE PARI ALLE ARTICOLAZIONI DEL PROGRAMMATO IN U.D.A. ; VERIFICHE SOMMATIVE AUTONOME E INTEGRATIVE (TEST – PROVE SOMMATIVE); VERIFICHE, EVENTUALMENTE AUTONOME,</p>			

FEED-BACK.

(B)

LIVELLI DI ATTENZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE PALESATI DAL DISCENTE, QUALI ASPETTI CRITERIALI INTEGRATIVI ATTRAVERSO L'ADOZIONE DI MODULI COMPORTAMENTALI FUNZIONALI ALL'INSEGNAMENTO DISCIPLINARE

SCHEDA DLT	VAT	I E II QUADRIMESTRE	TOTALE: ORE 99
U.D.A.	ABILITA' (CAPACITA' RIPRODUTTIVE)	COMPETENZE DISCIPLINARI	COMPETENZE DISCIPLINARI TRASVERSALI, ASSE STORICO-SOCIALE E DI CITTADINANZA
<b>I QUADRIMESTRE</b>			
<b>I</b>	INDIVIDUARE I SOGGETTI PUBBLICI O PRIVATI CHE OPERANO NEL TURISMO. INDIVIDUARE LE INTERRELAZIONI TRA I SOGGETTI GIURIDICI NEL PROMUOVERE LO SVILUPPO ECONOMICO, SOCIALE E TERRITORIALE.	INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA PUBBLICISTICA E CIVILISTICA. ANALIZZARE IL VALORE, I LIMITI E I RISCHI DELLE VARIE SOLUZIONI TECNICHE PER LA VITA SOCIALE E CULTURALE CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA TUTELA DELLA PERSONA. UTILIZZARE LE RETI E GLI STRUMENTI INFORMATICI NELLE ATTIVITA' DI STUDIO, RICERCA E APPROFONDIMENTO DISCIPLINARE.	PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI, LEGGERE, COMPRENDERE, INTERPRETARE PRODURRE TESTI SCRITTI.  COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI.
<b>II</b>	INDIVIDUARE I SOGGETTI PUBBLICI O PRIVATI CHE OPERANO NEL TURISMO. INDIVIDUARE LE INTERRELAZIONI TRA I SOGGETTI GIURIDICI NEL PROMUOVERE LO SVILUPPO ECONOMICO, SOCIALE E TERRITORIALE.	INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA PUBBLICISTICA. ANALIZZARE IL VALORE, I LIMITI E I RISCHI DELLE VARIE SOLUZIONI TECNICHE PER LA VITA SOCIALE E CULTURALE CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA TUTELA DELLA PERSONA. UTILIZZARE LE RETI E GLI STRUMENTI INFORMATICI NELLE ATTIVITA' DI STUDIO, RICERCA E APPROFONDIMENTO DISCIPLINARE.	COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITA' E DELL'AMBIENTE. RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL SISTEMA SOCIO ECONOMICO PER ORIENTARSI NEL SETTORE PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO.  IMPARARE AD IMPARARE-COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE - RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.
<b>III</b>	INDIVIDUARE I SOGGETTI PUBBLICI O PRIVATI CHE OPERANO NEL TURISMO. INDIVIDUARE LE INTERRELAZIONI TRA I SOGGETTI GIURIDICI NEL PROMUOVERE LO SVILUPPO ECONOMICO, SOCIALE E TERRITORIALE. RICERCARE LE OPPORTUNITA' DI FINANZIAMENTO E INVESTIMENTO FORNITE DAGLI ENTI LOCALI E NAZIONALI.	INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA PUBBLICISTICA, CIVILISTICA E FISCALE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A QUELLA DI SETTORE. UTILIZZARE LE RETI E GLI STRUMENTI INFORMATICI NELLE ATTIVITA' DI STUDIO, RICERCA E APPROFONDIMENTO DISCIPLINARE.	
<b>IV</b>	INDIVIDUARE I SOGGETTI PUBBLICI O PRIVATI CHE OPERANO NEL TURISMO. INDIVIDUARE LE INTERRELAZIONI TRA I SOGGETTI GIURIDICI NEL PROMUOVERE LO SVILUPPO ECONOMICO, SOCIALE E TERRITORIALE. RICERCARE LE OPPORTUNITA'	INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA CIVILISTICA, PUBBLICISTICA E FISCALE. ANALIZZARE IL VALORE, I LIMITI E I RISCHI DELLE VARIE SOLUZIONI TECNICHE PER LA VITA SOCIALE E CULTURALE CON PARTICOLARE ATTENZIONE	

	DI FINANZIAMENTO E INVESTIMENTO FORNITE DAGLI ENTI LOCALI E NAZIONALI. APPLICARE LA NORMATIVA RELATIVA ALLA PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DEL SISTEMA TURISTICO INTEGRATO.	ALLA TUTELA DELLA PERSONA. UTILIZZARE LE RETI E GLI STRUMENTI INFORMATICI NELLE ATTIVITA' DI STUDIO, RICERCA E APPROFONDIMENTO DISCIPLINARE.	
<b>II QUADRIMESTRE</b>			
V	INDIVIDUARE I SOGGETTI PUBBLICI O PRIVATI CHE OPERANO NEL TURISMO. INDIVIDUARE LE INTERRELAZIONI TRA I SOGGETTI GIURIDICI NEL PROMUOVERE LO SVILUPPO ECONOMICO, SOCIALE E TERRITORIALE. RICERCARE LE OPPORTUNITA' DI FINANZIAMENTO E INVESTIMENTO FORNITE DAGLI ENTI INTERNAZIONALI.	INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA PUBBLICISTICA, CIVILISTICA E FISCALE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A QUELLA DI SETTORE. UTILIZZARE LE RETI E GLI STRUMENTI INFORMATICI NELLE ATTIVITA' DI STUDIO, RICERCA E APPROFONDIMENTO DISCIPLINARE.	PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI, LEGGERE, COMPRENDERE, INTERPRETARE PRODURRE TESTI SCRITTI.  COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ARRE GEOGRAFICHE E CULTURALI. COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA E DELLA COLLETTIVITA'. RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL SISTEMA SOCIO ECONOMICO PER ORIENTARSI NEL SETTORE PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO.
VI	INDIVIDUARE I SOGGETTI PUBBLICI O PRIVATI CHE OPERANO NEL TURISMO. INDIVIDUARE LE INTERRELAZIONI TRA I SOGGETTI GIURIDICI NEL PROMUOVERE LO SVILUPPO ECONOMICO, SOCIALE E TERRITORIALE. RICERCARE LE OPPORTUNITA' DI FINANZIAMENTO E INVESTIMENTO FORNITE DAGLI ENTI INTERNAZIONALI. APPLICARE LA NORMATIVA RELATIVA AI BENI CULTURALI E AMBIENTALI.	INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA CIVILISTICA. UTILIZZARE LE RETI E GLI STRUMENTI INFORMATICI NELLE ATTIVITA' DI STUDIO, RICERCA E APPROFONDIMENTO DISCIPLINARE. ANALIZZARE IL VALORE, I LIMITI E I RISCHI DELLE VARIE SOLUZIONI TECNICHE PER LA VITA SOCIALE E CULTURALE CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA TUTELA DELLA PERSONA, DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO.	
VII	INDIVIDUARE I SOGGETTI PUBBLICI O PRIVATI CHE OPERANO NEL TURISMO. INDIVIDUARE LE INTERRELAZIONI TRA I SOGGETTI GIURIDICI NEL PROMUOVERE LO SVILUPPO ECONOMICO, SOCIALE E TERRITORIALE. APPLICARE LA NORMATIVA RELATIVA AI BENI CULTURALI E AMBIENTALI E AL COMMERCIO ELETTRONICO. APPLICARE LA NORMATIVA NAZIONALE, COMUNITARIA E INTERNAZIONALE PER LA TUTELA DEL CONSUMATORE.	INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA PUBBLICISTICA, CIVILISTICA E FISCALE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A QUELLA DI TURISTICA. UTILIZZARE LE RETI E GLI STRUMENTI INFORMATICI NELLE ATTIVITA' GIURIDICA DI STUDIO, RICERCA E APPROFONDIMENTO. ANALIZZARE IL VALORE, I LIMITI E I RISCHI DELLE VARIE SOLUZIONI TECNICHE PER LA VITA SOCIALE E CULTURALE CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA TUTELA DELLA PERSONA, DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO.	IMPARARE AD IMPARARE-COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE - RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.
<b>SCHEDE DLT</b>	<b>V AT</b>	<b>I E II QUADRIMESTRE</b>	<b>TOTALE: ORE 99</b>
U.D.A.	STRUMENTI DOCIMOLOGICI	STANDARD MINIMI FORMATIVI (L.M.S.)	STRATEGIE METODOLOGICHE
<b>I E II QUADRIMESTRE</b>			
		IN OTTEMPERANZA ED ESAUSTIVA ADESIONE ALLE LINEE GUIDA, SI PALESA QUANTO SEGUE. <b>CONOSCENZE</b> CONOSCENZE BASILARI RELATIVE ALLE REALTA' TURISTICO-NORMATIVE ITALIANA, EUROPEA E INTERNAZIONALE, FINALIZZATA ALLA TUTELA DEL CONSUMATORE-	

TUTTE (I/VII)	VERIFICHE ORALI, SCRITTE, TEST (PROVE STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE), DIAGRAMMI E MAPPE CONCETTUALI, REDAZIONE ATTI GIURIDICI, PRODOTTI GRUPPI-LAVORO	<p>TURISTA, CON PECULIARE RIFERIMENTO AI RAPPORTI AMBIENTALI, CULTURALI, CREDITIZI E COMMERCIALI SVOLGENTESI TRA SOGGETTI PUBBLICI E SOGGETTI PRIVATI. (ASPETTI RELAZIONALI DELLE SOGGETTIVITA' OPERANTI NEL DIRITTO TURISTICO ITALIANO: NOZIONE DI STATO E STRUTTURA FUNZIONALE DELLA COSTITUZIONE REPUBBLICANA - ESPLICAZIONE DELLA SOVRANITA' STATALE E ORGANI COSTITUZIONALI - STRUTTURE FUNZIONALI DELLE AUTONOMIE LOCALI E IMPLICAZIONI AMMINISTRATIVO-TURISTICHE - VALENZE NAZIONALI - IL TURISTA IN FUNZIONE DEGLI ASPETTI RELAZIONALI DELLE SOGGETTIVITA' OPERATIVE NEGLI AMBITI DEL DIRITTO TURISTICO EUROPEO E DEL DIRITTO TURISTICO INTERNAZIONALE: ORIGINI E STRUTTURA FUNZIONALE DELL'U.E. - SVILUPPO E ATTUALITA' ORDINAMENTALI DELLA COMUNITA' INTERNAZIONALE - LOGICHE ECONOMICHE SOTTESE ALLO SVILUPPO DEL FENOMENO TURISTICO E TUTELA DELLE RISORSE CULTURALI, AMBIENTALI E DEL CONSUMATORE TURISTA.</p> <p><u>COMPETENZE - CAPACITA'</u>  ORIENTARSI NELLA NORMATIVA PUBBLICISTICA E CIVILISTICA ( CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA LEGISLAZIONE TURISTICA); ANALIZZARE LA REALTA' E I FATTI DELLA VITA QUOTIDIANA ED ELABORARE GENERALIZZAZIONI CHE AIUTINO A SPIEGARE I COMPORTAMENTI INDIVIDUALI E COLLETTIVI ANCHE IN CHIAVE ECONOMICA, USO STRUMENTI TECNOLOGICI CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA TUTELA DELLA PERSONA, DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO.  IL TUTTO ALLA LUCE DI UNA EMBRIONALE AUTONOMIA NELLA SCOMPOSIZIONE E RIELABORAZIONE DI ARGOMENTI E ASPETTI GIURIDICI, NONCHE' NELLA PROSPETTAZIONE DI SPUNTI CRITICI.</p>	LEZIONI FRONTALI E PARTECIPATE, ATTIVITA' RICERCA E PROGETTAZIONE, GRUPPI LAVORO, METODO EURISTICO, PROBLEM SOLVING, ITERAZIONI DEDUTTIVE-INDUTTIVE, IMPOSTAZIONI MAIEUTICHE, CORALI ED ECLETTICHE DI TALI METODOLOGIE.	
SCHEDA DLT	VAT	I E II QUADRIMESTRE	TOTALE ORE 99	DOCENTE: VACCARELLA CARLO
U.D.A	GRIGLIE	ATTIVITA' INTEGRATIVE, COMPLEMENTARI, ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO.	SUSSIDI DIDATTICI	COMPETENZE USCITA U.D.A. STRUTTURE INTERPRETAZIONE, AZIONE E AUTOREGOLAZIONE
<b>I QUADRIMESTRE</b>				
I				1) ANALIZZARE E COGLIERE LE VALENZE ECONOMICHE E LE PROPOSIZIONI NORMATIVE DA INTERPRETARE PER INDIVIDUARE NELLA QUOTIDIANITA' LA NORMATIVA DISCIPLINANTE IL FENOMENO TURISTICO MEDIANTE I SUOI

	<p>1) PARAMETRI GRIGLIE; 1-BIS) GRIGLIA COMPITO AUTENTICO; 2) PARAMETRI GRIGLIE VALUTAZIONE INDICATORI; 3) TEST INGRESSO; 4) SCRITTA; 5) ORALE; 6) SOMMATIVA ; 7) PASARELLA ; 8) H.</p>	<p>ATTIVITA' INSEGNAMENTI INTEGRATIVI-RECUPERO INTEGRATIVI-APPROFONDIMENTO FACOLTATIVI; EVENTUALI PROGETTI ANCHE FINALIZZATI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO.</p>	<p>E E</p> <p>LIBRI TESTO, COSTITUZIONE CODICE CIVILE, CODICI, TESTI UNICI, LEGGI SPECIALI, MATERIALI INFORMATICI, SERVIZIO BIBLIOTECA.</p>	<p>PRINCIPALI OPERATORI PUBBLICI INTERAGENTI CON GLI OPERATORI PRIVATI.</p> <p>2) DESCRIVERE,RIASSUMENDO, ERAPPRESENTARE GRAFICAMENTE LE SEQUENZE DI COLLEGAMENTO TRA I CONCETTI CHIAVE ( LO STATO – DA SUDDITI A CITTADINI – LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA). PRODURRE UN INNOVATIVO APPROFONDIMENTO TEMATICO DEONTOLOGICO/ONTOLOGICO, AVVALENDOSI ANCHE DI MATERIALI E STRUMENTI DI RICERCA INFORMATICI.</p> <p>3) ARGOMENTARE E MOTIVARE LE PROPRIE SCELTE OPERAZIONALI PRECISANDO LE ACQUISIZIONI, ANCHE NEL QUOTIDIANO, CONSEQUENZIALI ALLO SVOLGIMENTO DELL'U.D.A. SECONDO L'ITERAZIONE EX PRECEDENTI PUNTI 1 E 2.</p>
<p>II</p>				<p>1) ANALIZZARE E COGLIERE LE VALENZE ECONOMICHE E LE PROPOSIZIONI NORMATIVE DA INTERPRETARE PER INDIVIDUARENEL LA QUOTIDIANITA' LE PRINCIPALI STRUTTURE FUNZIONALI DELL'OPERATORE PUBBLICO -STATO NEL TURISMO E LE SUE INTERAZIONI CON GLI ALTRI OPERATORI.</p> <p>2) DESCRIVERE,RIASSUMENDO, E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE LE SEQUENZE DI COLLEGAMENTO TRA I CONCETTI CHIAVE ( IL PARLAMENTO – IL GOVRNO – IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA – LA CORTE COSTITUZIONALE – LA MAGISTRATURA. ) PRODURRE UN INNOVATIVO APPROFONDIMENTO TEMATICO DEONTOLOGICO/ONTOLOGICO, AVVALENDOSI ANCHE DI MATERIALI E STRUMENTI DI RICERCA INFORMATICI.</p> <p>3) ARGOMENTARE E MOTIVARE LE PROPRIE SCELTE OPERAZIONALI PRECISANDO LE ACQUISIZIONI, ANCHE NEL QUOTIDIANO, CONSEQUENZIALI ALLO SVOLGIMENTO DELL'U.D.A. SECONDO L'ITERAZIONE EX PRECEDENTI PUNTI 1 E 2.</p>
<p>III</p>				<p>1) ANALIZZARE E COGLIERE LE VALENZE ECONOMICHE E LE PROPOSIZIONI NORMATIVE DA INTERPRETARE PER INDIVIDUARENEL LA QUOTIDIANITA' LE POTENZIALITA' DEI SINGOLI OPERATORI PUBBLICI NEL TURISMO E LE INTERAZIONI CON GLI ALTRI OPERATORI PUBBLICI E PRIVATI.</p> <p>2) DESCRIVERE,RIASSUMENDO, E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE LE SEQUENZE DI COLLEGAMENTO TRA I CONCETTI CHIAVE ( LE AUTONOMIE LOCALI – L'ORDINAMENTO AMMINISTRATIVO – GLI ATTI DELLA P.A.. ). PRODURRE UN INNOVATIVO APPROFONDIMENTO TEMATICO DEONTOLOGICO/ONTOLOGICO, AVVALENDOSI ANCHE DI MATERIALI E STRUMENTI DI RICERCA INFORMATICI.</p> <p>3) ARGOMENTARE E MOTIVARE LE PROPRIE SCELTE OPERAZIONALI PRECISANDO LE ACQUISIZIONI, ANCHE NEL QUOTIDIANO,</p>

				<p>CONSEQUENZIALI ALLO SVOLGIMENTO DELL'U.D.A. SECONDO L'ITERAZIONE EX PRECEDENTI PUNTI 1 E 2.</p>
IV				<p>1) ANALIZZARE E COGLIERE LE VALENZE ECONOMICHE E LE PROPOSIZIONI NORMATIVE DA INTERPRETARE PER INDIVIDUARE NEL LA QUOTIDIANITA' LE POTENZIALITA', ANCHE IN CHIAVE DIACRONICA, DEI SINGOLI OPERATORI PUBBLICI NEL TURISMO E LE INTERAZIONI CON GLI ALTRI OPERATORI PUBBLICI E PRIVATI.</p> <p>2) DESCRIVERE,RIASSUMENDO, E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE LE SEQUENZE DI COLLEGAMENTO TRA I CONCETTI CHIAVE ( IL TURISMO FRA AUTONOMIA E CENTRALISMO – L'ORGANIZZAZIONE TURISTICA NAZIONALE – LA LEGISLAZIONE TURISTICA NAZIONALE). PRODURRE UN INNOVATIVO APPROFONDIMENTO TEMATICO DEONTOLOGICO/ONTOLOGICO, AVVALENDOSI ANCHE DI MATERIALI E STRUMENTI DI RICERCA INFORMATICI.</p> <p>3) ARGOMENTARE E MOTIVARE LE PROPRIE SCELTE OPERAZIONALI PRECISANDO LE ACQUISIZIONI, ANCHE NEL QUOTIDIANO, CONSEQUENZIALI ALLO SVOLGIMENTO DELL'U.D.A. SECONDO L'ITERAZIONE EX PRECEDENTI PUNTI 1 E 2.</p>
<b>II QUADRIMESTRE</b>				
V	<p>1) PARAMETRI GRIGLIE; 1-BIS) GRIGLIA COMPITO AUTENTICO; 2) PARAMETRI GRIGLIE VALUTAZIONE INDICATORI; 3) TEST INGRESSO; 4) SCRITTA; 5) ORALE; 6) SOMMATIVA; 7) SOMMATIVA FINALE; 8) PASARELLA; 9) H.</p>	<p>ATTIVITA' INSEGNAMENTI INTEGRATIVI-RECUPERO INTEGRATIVI-APPROFONDIMENTO FACOLTATIVI; EVENTUALI PROGETTI ANCHE FINALIZZATI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO.</p>	<p>E LIBRI TESTO, COSTITUZIONE E CODICE CIVILE, CODICI, TESTI UNICI, LEGGI SPECIALI, MATERIALI INFORMATICI, SERVIZIO BIBLIOTECA.</p>	<p>1) ANALIZZARE E COGLIERE LE VALENZE ECONOMICHE E LE PROPOSIZIONI NORMATIVE DA INTERPRETARE PER INDIVIDUARE NEL LA QUOTIDIANITA' LE REALTA' STRUTTURALI E FUNZIONALI, ANCHE IN CHIAVE DIACRONICA, DELL'UNIONE EUROPEA .</p> <p>2) DESCRIVERE,RIASSUMENDO, E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE LE SEQUENZE DI COLLEGAMENTO TRA I CONCETTI CHIAVE ( IL PROCESSO DI INTEGRAZIONE EUROPEA – LE ISTITUZIONI E GLI ATTI DELL'UNIONE EUROPEA – L'ORGANIZZAZIONE TURISTICA EUROPEA.). PRODURRE UN INNOVATIVO APPROFONDIMENTO TEMATICO DEONTOLOGICO/ONTOLOGICO, AVVALENDOSI ANCHE DI MATERIALI E STRUMENTI DI RICERCA INFORMATICI.</p> <p>3) ARGOMENTARE E MOTIVARE LE PROPRIE SCELTE OPERAZIONALI PRECISANDO LE ACQUISIZIONI, ANCHE NEL QUOTIDIANO, CONSEQUENZIALI ALLO SVOLGIMENTO DELL'U.D.A. SECONDO L'ITERAZIONE EX PRECEDENTI PUNTI 1 E 2.</p>
VI				<p>1) ANALIZZARE E COGLIERE LE VALENZE ECONOMICHE E LE PROPOSIZIONI NORMATIVE DA INTERPRETARE PER INDIVIDUARE NEL LA QUOTIDIANITA', ANCHE IN CHIAVE DIACRONICA, LA NORMATIVA INTERNAZIONALE DEL FENOMENO TURISTICO, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA TUTELA DELLAE COMUNITA' E DELL'AMBIENTE. .</p> <p>2) DESCRIVERE,RIASSUMENDO, E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE LE</p>



				<p>SEQUENZE DI COLLEGAMENTO TRA I CONCETTI CHIAVE ( L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE – IL TURISMO E L'AMBIENTE – O.M.T.).  <b>PRODURRE UN INNOVATIVO APPROFONDIMENTO TEMATICO DEONTOLOGICO/ONTOLOGICO, AVVALENDOSI ANCHE DI MATERIALI E STRUMENTI DI RICERCA INFORMATICI.</b></p> <p><b>3) ARGOMENTARE E MOTIVARE LE PROPRIE SCELTE OPERAZIONALI PRECISANDO LE ACQUISIZIONI, ANCHE NEL QUOTIDIANO, CONSEQUENZIALI ALLO SVOLGIMENTO DELL'U.D.A. SECONDO L'ITERAZIONE EX PRECEDENTI PUNTI 1 E 2.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>VII</b></p>				<p><b>1) ANALIZZARE E COGLIERE LE PROPOSIZIONI NORMATIVE DA INTERPRETARE PER INDIVIDUARE NEL LA QUOTIDIANITA' LA NORMATIVA TURISTICA ANCHE QUALE REGOLA A TUTELA DEL PROPRIO VISSUTO ESPERENZIALE DI CONSUMATORE-TURISTA.</b></p> <p><b>2) DESCRIVERE, RIASSUMENDO, E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE LE SEQUENZE DI COLLEGAMENTO TRA I CONCETTI CHIAVE ( I BENI CULTURALI – UN IMMENSO PATRIMONIO CULTURALE – UN PATRIMONIO DA CONSERVARE – LA TUTELA DEL CONSUMATORE TURISTA.).  <b>PRODURRE UN INNOVATIVO APPROFONDIMENTO TEMATICO DEONTOLOGICO/ONTOLOGICO, AVVALENDOSI ANCHE DI MATERIALI E STRUMENTI DI RICERCA INFORMATICI.</b></b></p> <p><b>3) ARGOMENTARE E MOTIVARE LE PROPRIE SCELTE OPERAZIONALI PRECISANDO LE ACQUISIZIONI, ANCHE NEL QUOTIDIANO, CONSEQUENZIALI ALLO SVOLGIMENTO DELL'U.D.A. SECONDO L'ITERAZIONE EX PRECEDENTI PUNTI 1 E 2.</b></p>

DATA: 23-10-2018

FIRMA DOCENTE:  
**CARLO VACCARELLA**



